



Presenta

**SESTA EDIZIONE DEL CONCORSO LETTERARIO**

**“PAROLE DAL CASSETTO... E LA STANZA DEI SEGRETI – Vol. 6 - 2026”**

Patrocinato dai Comuni

di **CASTAGNOLE PIEMONTE (TO)** e **VINOVO (TO)**



## **FINALITA'**

Il giornale online **“IL CHISOLINO”** promuove la sesta edizione del **concorso “PAROLE DAL CASSETTO... E LA STANZA DEI SEGRETI – Vol. 6”** riservato alle poesie, filastrocche, canzoni ed alla fotografia. Uno spazio di condivisione culturale, poetico ed artistico che non si pone limiti. In ogni luogo e tempo si nascondono parole, linguaggi ed immagini da poter cogliere e trasformare in emozioni. Una poesia, una semplice filastrocca o uno scatto fotografico possono raggiungere un importante significato con la concreta possibilità di risvegliare stimoli nascosti o dimenticati....

# REGOLAMENTO

## ART. 1 – TEMA E SEZIONI DEL PREMIO

**Tema Libero:** nessun vincolo di contenuto. Potranno partecipare sia **opere edite che inedite**.

**Sezioni:**

- Poesia Adulti: da 18 anni di età in su
- Filastrocca Adulti: da 18 anni di età in su
- Poesia o Filastrocca Bambini e Ragazzi: da 8 anni fino a 17 anni

**Tema “Il segreto”**

**Sezioni:**

- Poesia o Filastrocca aperta a tutte le fasce d'età, che affronti la tematica del segreto: uno spazio di luce o d'ombra, una verità custodita nel profondo, un mistero che ci affascina o una porta socchiusa sul nostro mondo interiore. In questa sezione, i partecipanti sono invitati a esplorare e reinterpretare il segreto in tutte le sue sfumature, dalle confidenze più intime e personali ai ricordi celati, fino ai mormorii condivisi e alle verità inespresse. Cos'è per te il segreto? È un tesoro prezioso da proteggere o un peso che chiede di essere liberato? È un muro che isola o un legame invisibile che unisce chi ne condivide la chiave? Condividi la tua visione del segreto dando voce a ciò che di solito vive nel silenzio e trasformando l'inespresso in emozione.

**Tema “Lo Sport, oltre il traguardo”**

**Sezioni:**

- Poesia o Filastrocca aperta a tutte le fasce d'età, che affronti la tematica dello sport andando oltre la semplice competizione: non più soltanto un risultato, un cronometro o una medaglia, ma un percorso profondo di crescita, resilienza e scoperta di sé. In questa sezione, i partecipanti sono invitati a esplorare lo sport come metafora della vita, dove il valore reale non si misura alla fine della gara, ma nella bellezza del cammino percorso, nella forza di rialzarsi dopo una caduta e nella lealtà di una mano tesa. Cosa c'è per te oltre la linea del traguardo? È la consapevolezza di aver superato un limite personale, il ricordo della fatica condivisa o il coraggio di imparare da una sconfitta? Condividi la tua visione dello sport per dare voce a quella vittoria invisibile che si scolpisce nell'anima ben prima di raggiungere l'arrivo.

**Tema “Voci su note”**

**Sezioni:**

- Tra tutte le Poesie o Filastrocche ricevute, una sarà giudicata musicalmente perfetta per la realizzazione di una vera e propria canzone.

**Tema “Il bianco e nero della fotografia”**

**Sezioni:**

- Fotografia aperta a tutte le fasce di età, rigorosamente in bianco e nero alla ricerca della maggior messa in evidenza delle differenze di luminanza tra il chiaro e scuro. Sono ammesse fotografie sia verticali che orizzontali. Le immagini dovranno essere prive di loghi, firme, iniziali o qualsiasi altra informazione che possa condurre all'individuazione dell'autore. Ogni partecipante è responsabile del materiale presentato al concorso. Pertanto, si impegna ad escludere ogni responsabilità degli organizzatori del suddetto nei confronti di terzi, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dal D. Lg. 30 giugno 2003 n. 196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili. Ogni partecipante dichiara inoltre di essere unico autore delle immagini inviate e che esse sono originali, che non ledono diritti di terzi e che qualora ritraggano soggetti per i quali è necessario

il consenso o l'autorizzazione egli l'abbia ottenuto. Gli organizzatori si riservano, inoltre, di escludere dal concorso e non pubblicare le foto non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente regolamento oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei visitatori. Non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali.

### Premio scolastico "Nives"

#### Sezioni:

- Poesia o Filastrocca aperta a tutti gli istituti scolastici di ogni grado e genere. Attraverso questa sezione speciale, dedicata al mondo della scuola e alle giovani generazioni, il concorso invita studenti e insegnanti a riscoprire il potere profondo della scrittura. Nel ricordo di Nives vive la certezza che la poesia e le rime possano farsi custodi dei sentimenti più puri, diventando uno strumento per dare voce alle emozioni, rielaborare i vissuti e trovare, anche di fronte al dolore, la forza di ordinare i pensieri e andare avanti. Questo premio è un invito aperto ai bambini e ai ragazzi a trasformare le parole in ponti, cura e speranza: un luogo in cui ogni verso condiviso celebra la bellezza della vita e dimostra come il ricordo di chi amiamo possa continuare a illuminare il nostro cammino verso il futuro.

## ART. 2 – FORMA E LUNGHEZZA

#### Forma:

- Non sono richiesti vincoli metrici

#### Lunghezza:

- Massimo 50 versi

## ART. 3 – SCADENZA E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

**Partecipazione gratuita.** È possibile partecipare con un'unica opera. L'invio delle opere va effettuato **entro il 31-12-2026**.

## ART. 4 – MODALITA' DI SPEDIZIONE

- **Posta elettronica** all'indirizzo mail **ilchisolino@gmail.com** con allegato un file in formato word contenente l'opera anonima ed un altro file contenente la scheda d'iscrizione compilata dell'autore
- **Posta ordinaria** con busta affrancata spedita a: **IL CHISOLINO – Piazza della Resistenza 3 – 10060 – Castagnole Piemonte (TORINO)**. Al suo interno n° due copie anonime dell'opera e la scheda d'iscrizione compilata dell'autore
- Per la fotografia inviare l'opera attraverso **WeTransfer** all'indirizzo mail **ilchisolino@gmail.com** in formato Jpeg nelle dimensioni di 3000 pixel per il lato maggiore, ad una risoluzione di 300dpi (Dimensioni massime del file 10 MB) rinominando il file con il titolo dell'opera.

## ART. 5 – GIURIA E VALUTAZIONE

Tutte le opere saranno valutate da un'esperta Giuria, resa nota solamente al momento della cerimonia di premiazione. La valutazione delle opere sarà effettuata in forma anonima. I criteri di valutazione saranno resi noti e pubblicati durante la cerimonia di premiazione.

## ART. 6 – PREMIAZIONE

La cerimonia di premiazione in presenza si svolgerà all'interno del **Castello della Rovere** del Comune di Vinovo (TO) nel **2027 con data ed orario ancora da definire**. La comunicazione della vincita di uno dei premi elencati nei punti precedenti, sarà inviata unitamente all'invito di partecipazione alla cerimonia.

## ART. 7 – PREMI

Premi assegnati:

- **Primi tre classificati di ogni sezione a tema libero**: Targa – Attestato – Motivazione della Giuria
- **Primi tre classificati della sezione “Il bianco e nero della fotografia”**: Targa – Attestato – Motivazione della Giuria
- **Una selezione delle fotografie della sezione “Il bianco e nero della fotografia”**: Mostra all'interno del **Castello della Rovere** del Comune di Vinovo (TO) ed eventuali altre mostre itineranti.
- **Premio speciale a tema “Il segreto”**: Targa – Attestato – Motivazione della Giuria
- **Premio speciale a tema “Lo Sport, oltre il traguardo”**: Targa – Attestato – Motivazione della Giuria
- **Premio speciale “Voci su note”**: Targa – Attestato – Motivazione della Giuria
- **Primi tre classificati del Premio scolastico “Nives”**: Targa – Attestato – Motivazione della Giuria

In aggiunta al premio delle sole sezioni Junior, anche un libro acquistato dall'organizzazione a sostegno dell'iniziativa benefica “Leggi che ti passa” lanciata dalla **Farmacia degli Angeli della Dott.ssa Boggiatto del Comune di Castagnole Piemonte (TO)**.

Per tutti i partecipanti sarà elaborato un **attestato di partecipazione**.

## ART. 8 – PRIVACY E TUTELA DELLA PRIVACY

La partecipazione costituisce implicita autorizzazione al trattamento dei dati personali, in applicazione della normativa vigente. La partecipazione al concorso implica l'accettazione dell'intero regolamento sopra riportato. L'autore si impegna a garantire che la propria opera è stata scritta o sottoscritta personalmente. La partecipazione costituisce implicita autorizzazione al trattamento dei dati personali al solo fine del presente concorso ai sensi D.lgs. 196/2003. L'eventuale partecipazione alla cerimonia di premiazione implica l'assenso esplicito e cosciente a farsi fotografare al fine di pubblicare le foto sul sito e relativi social network del giornale online “**IL CHISOLINO**”. Lo stesso si impegna ad utilizzare i dati richiesti, esclusivamente ai fini del concorso e della propria attività culturale, astenendosi da qualsiasi loro utilizzo a scopo di lucro. Successivamente alla cerimonia di premiazione del concorso, il concorrente potrà richiedere la cancellazione dei suoi dati personali. Sino a tale data, **IL CHISOLINO** assicura, per trasparenza, le informazioni inerenti all'iter concorsuale a tutti i concorrenti.

## ART. 9 – COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

**IL CHISOLINO** costituisce un'apposita Giuria formata da esperti con i relativi nominativi dei componenti resi noti in sede di cerimonia di premiazione.

## ART. 10 – COLLEGIALITA' DELLA GIURIA

La Giuria si riunisce collegialmente solo in caso di necessità al termine dei lavori. È vincolata a rispettare la graduatoria provvisoria. È invece tenuta ad esprimersi e ad approfondire la valutazione per l'attribuzione del primo posto in caso di ex-aequo. Ha inoltre facoltà di attribuire Menzioni della giuria, qualora il livello qualitativo sia complessivamente molto elevato, ad opere che, pur avendo una valutazione eccellente, non sarebbero premiate. In ogni caso, non ha poteri speciali, di inclusione o esclusione di opere, rispetto alla valutazione espressa ed alle graduatorie provvisorie. La Giuria provvede alla redazione delle motivazioni critiche per le prime tre opere classificate di ogni sezione. I lavori di ogni giuria trovano evidenza in appositi verbali contenenti le graduatorie, redatti a garanzia di serietà e trasparenza. Il giudizio delle giurie è inappellabile, fatta salva la trasparenza degli esiti della valutazione.

# ART. 11 – ALLEGATI

ALLEGATO A Scheda iscrizione concorso

ALLEGATO B Locandina concorso

## CONTATTI

Per informazioni e chiarimenti:

il Direttore Andrea Laruffa – 347.0049275 - [ilchisolino@gmail.com](mailto:ilchisolino@gmail.com)

Sito internet [www.ilchisolino.it](http://www.ilchisolino.it)

Pagina Facebook: Il Chisolino oppure Il Chisolino Events - Instagram: [ilchisolino](#) - Canale YouTube: Il Chisolino TV